

## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>Vincenza Donvito</b>
Data di Nascita	21/09/1961
Qualifica	Istruttore direttivo culturale, ordinatore di biblioteca D5L
Amministrazione	Comune di Padova
Incarico attuale	Posizione organizzativa Responsabile Unità operativa complessa Biblioteche Civiche
Numero telefonico dell'ufficio	049 8204800
Fax dell'ufficio	
E-mail istituzionale	donvitov@comune.padova.it

### TITOLO DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio	Laurea in Lettere, Università degli studi di Padova (110/110 e lode)
Altri titoli di studio e professionali	Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica, Scuola speciale dell'Archivio di Stato di Modena  Certificazione di Manager della Biblioteca Digitale Italiana e Network Turistico Culturale, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Roma
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	1992-2010 Catalogazione: <ul style="list-style-type: none"><li>• Avvio della catalogazione informatizzata e della informatizzazione dei servizi della Biblioteca Civica di Padova</li><li>• Coordinamento del Gruppo di lavoro catalogazione descrittiva e semantica</li><li>• Pianificazione delle attività di catalogazione del pregresso</li><li>• Controlli qualità di lavori di catalogazione affidati a personale esterno</li></ul> Digitalizzazione: <ul style="list-style-type: none"><li>• Campagne di digitalizzazione dei beni librari, fotografici e storico artistici: analisi e progettazione, espletamento gara per l'affidamento del servizio, coordinamento attività, collaudi.</li></ul> Web e comunicazione: <ul style="list-style-type: none"><li>• Collaborazione come membro di redazione alla prima versione del sito web istituzionale del Comune</li><li>• Comunicazione al cittadino e aggiornamento della banca dati City Light</li><li>• Progettazione sito web per le biblioteche e analisi metadati per il riversamento nel repository istituzionale delle banche</li></ul>

dati digitali della Biblioteca Civica

Migrazione banche dati:

- Analisi dati e pianificazione delle attività di migrazione della banca dati catalografica, della banca dati utenti e della banca dati prestito e circolazione dal gestionale Bull ad Adabas, per il passaggio dal Polo Regionale Veneto di SBN al Polo Universitario Veneto
- In qualità di Membro del gruppo di lavoro Pangea del Centro Bibliotecario d'Ateneo per le attività di analisi dati e di formazione del personale, analisi dati e pianificazione delle attività di migrazione della banca dati catalografica, della banca dati utenti e della banca dati prestito e circolazione dal gestionale da Adabas ad Aleph500

Responsabilità di Gruppi di lavoro:

- Coordinamento di personale interno ed esterno nelle campagne di migrazione dati
- Coordinamento di personale interno ed esterno per le attività di catalogazione, erogazione di servizi al pubblico, rilevamento dati statistici
- Elaborazione di progetti e tutoraggio di stagiaire e tirocinanti universitari e volontari del Servizio Civile

Acquisizioni:

- Donazioni e Cambi
- Acquisizione di beni e servizi (in collaborazione con l'ufficio amministrativo)

Patrimonio storico:

- Censimento dei manoscritti miniati
- Catalogazione scientifica dei fondi iconografici (fotografici e storico artistici)
- Catalogazione scientifica degli incunaboli e aggiornamento banca dati ISTC (Incunabula Shorttitle Catalogue) della British Library
- Catalogazione scientifica del libro antico (manoscritto e a stampa)
- Censimento nel progetto ministeriale EDIT16 e catalogazione scientifica delle cinquecentine
- Revisione schede scientifiche dei manoscritti della Civica inserite da personale specializzato esterno nella banca dati NBM (Nuova Biblioteca Manoscritta) della Regione Veneto in collaborazione con Ca' Foscari
- Conservazione, con predisposizione di schede di restauro e collaudo, monitoraggio delle condizioni igrometriche e valutazione dei danni meccanici, chimici o biologici per individuare azioni di risanamento
- Inventariazione di Archivi storici medievali e moderni e registi di pergamene
- Consulenze sul patrimonio storico e storico-artistico della città e collaborazione scientifica a mostre del Comune e di enti esterni
- Studio e ricerca, con redazione di saggi per pubblicazioni scientifiche e riviste, anche in collaborazione con enti esterni
- Prestiti per mostre

dal 2011 in particolare

Promozione e valorizzazione del patrimonio storico della

Biblioteca Civica:

- co-curatela di mostre e curatela redazionale dei cataloghi relativi:

*La Biblioteca di Giulio Brunetta*, Padova, Palazzo Zuckermann 2011 (con M. Magliani e V. Dal Piaz)

*Tiepolo, Piazzetta, Novelli. L'incanto del libro illustrato del Settecento Veneto* (con la direzione di D. Banzato e la collaborazione di D. Ton), Padova, Musei Civici agli Eremitani, 2012

*Padova è le sue mura* (con la direzione di D. Banzato, in collaborazione con U. Fadini), Musei Eremitani 2014

*Le Metamorfosi di Ovidio*. Sezione dedicata in *Le mostre di Vittorio Sgarbi. I Tintoretto ritrovati*, Padova, Musei Civici agli Eremitani, 11 maggio- 25 settembre 2016

*Vita a Padova durante la Grande guerra* (con E. Gastaldi e D. Banzato), Padova, Caffè Pedrocchi, aprile 2016

*Domenico Cerato. Architettura a Padova nel secolo dei Lumi* (con S. Zaggia), Palazzo Zuckermann, 28 ottobre 2016 – 26 febbraio 2017

*Pietro Chevalier. Vedute di Padova e del Veneto nell'Ottocento* (con D. Banzato e E. Gastaldi), Musei Civici agli Eremitani, 28 ottobre 2016 – 26 febbraio 2017

*Pagine in luce. I restauri e le edizioni del progetto 'Salviamo un codice'*, Piano Nobile dello Stabilimento Pedrocchi, 13-28 ottobre 2018

- progettazione e realizzazione del format *La Biblioteca svelata*
- progettazione e realizzazione del format *Saggia\_Mente*
- conduzione di visite didattiche al patrimonio storico in collaborazione con docenti dell'Università degli Studi di Padova

Promozione del Sistema Bibliotecario Urbano e della lettura

- progettazione e realizzazione di eventi per la promozione della lettura (rivolti ai cittadini o alle istituzioni scolastiche)
- progettazione di incontri culturali su temi di attualità e giornate celebrative indipendenti o all'interno di progetti ministeriali (Nati per Leggere, Bibliopride, Giornata mondiale del libro e del diritto d'autore, il Maggio dei Libri) o regionali (Maratona di lettura Il Veneto legge; Gruppi di lettura del Veneto)
- coordinamento delle attività di didattica delle biblioteche e promozione della lettura rivolte a istituti scolastici della città
- coordinamento attività per la produzione della Newsletter delle Biblioteche Civiche
- presentazione di libri in conferenze pubbliche
- organizzazione e cura della sezione Babele off in seno al Festival letterario Babele a Nord-est a cura di V. Sgarbi

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conferenze stampa</li> <li>• Gestione della Sezione Storica della Biblioteca Civica</li> <li>• Costruzione delle Raccolte moderne</li> <li>• Gestione della Sezione moderna</li> <li>• Coordinamento del personale per l'erogazione dei servizi connessi con la pubblica lettura in tutte le sedi</li> <li>• Gestione del personale</li> <li>• Customer satisfaction ed elaborazioni Statistiche</li> </ul> <p>Richieste di contributi regionali e ministeriali</p> <p>Preposto alla sicurezza</p>		
Capacità linguistiche	inglese	discreto	
Capacità nell'uso delle tecnologie	<p>ottima conoscenza del pacchetto Microsoft Office; conoscenza base del linguaggio html e dei metadati; buona conoscenza dei principali browser di internet e di software di posta elettronica</p>		
<p>Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dirigente ritiene di dover pubblicare)</p>	<p>Frequenza di seminari e corsi nelle materie di competenza (catalogazione del manoscritto, dei libri antichi e moderni, della grafica e delle fotografie, descrizione scientifica, archivistica, digitalizzazione, conservazione, restauro, promozione in internet dei beni culturali e librari).</p> <p>Frequenza di seminari e corsi di ambito amministrativo e gestionale per la categoria D:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve.La. Veloce, Leggero, Agile: smart working per la PA, Regione del Veneto, 2020</li> <li>• Seminario Il Veneto e gli EE.LL. di fronte alle infiltrazioni mafiose e al riciclaggio, Comune di Padova, 2019</li> <li>• Nuovo regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali - GDPR., Comune di Padova, 2019</li> <li>• Direzione dell'esecuzione dei contratti servizi e forniture, Comune di Padova, 2018</li> <li>• Sussidiarietà tra pubblico e privato, Comune di Padova, 2017</li> <li>• L'offerta economicamente più vantaggiosa, Comune di Padova, 2017</li> <li>• Prevenzione della corruzione. Formazione generale Comune di Padova, 2017</li> <li>• Prevenzione della corruzione. Scelta del contraente per affidamento lavori forniture e servizi, Comune di Padova, 2017</li> <li>• Corso di aggiornamento sul nuovo Codice dei contratti, Comune di Padova, 2016</li> <li>• Gli affidamenti dei servizi sociali, culturali e sportivi nei comuni dopo il nuovo Codice dei contratti, Comune di Padova, 2016</li> <li>• La valutazione: valutare e generare benessere, Comune di Padova, 2016</li> <li>• Percorso formativo sul documento Amministrativo informatico la gestione dei documenti informatici nella PA, Comune di Padova, 2015</li> <li>• Primo soccorso DM 388/03. Aggiornamento, Comune di Padova, 2015</li> <li>• La gestione del gruppo di lavoro nelle riunioni, Comune di Padova, 2015</li> <li>• Gli affidamenti degli incarichi professionali nelle P.A.,</li> </ul>		

	<p>Comune di Padova, 2014</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La nuova programmazione comunitaria Europa 2020, Comune di Padova, 2014</li> <li>• L'acquisizione di beni e servizi gli obblighi e vincoli derivati dalla spending review, L94/2012 e L135/2012, Comune di Padova, 2013</li> <li>• Teoria e tecniche dei Social Network, Provincia di Padova 2013</li> <li>• Il preposto promotore e garante della prevenzione nei luoghi di lavoro, Comune di Padova, 2013</li> <li>• Problem solving and decision making, Comune di Padova, 2013</li> <li>• L'acquisizione di beni e servizi: gli obblighi e i vincoli derivanti dai decreti spending review, Comune di Padova, 2012</li> <li>• Gli affidamenti in economia, Comune di Padova, 2012</li> <li>• Regolamento di esecuzione e attuazione del DLGS 163/2006 Codice dei contratti pubblici relativi a lavori servizi e forniture. Edizione appalti di servizi e forniture, Comune di Padova, 2011</li> <li>• DL 81/08. Il preposto alla sicurezza compiti e responsabilità, Comune di Padova, 2011</li> <li>• La gestione del tempo, Comune di Padova, 2010</li> <li>• Analisi dei processi: strumento di miglioramento delle attività, Comune di Padova, 2009</li> <li>• Manager della Biblioteca Digitale Italiana e Network Turistico Culturale, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, 2008</li> <li>• Privacy e sicurezza dei dati personali, Comune di Padova, 2008</li> <li>• Fare per, fare con: gestione delle attività, motivazione e valorizzazione delle risorse umane, Comune di Padova, 2008</li> <li>• Fare per, fare con: gestione delle attività motivazione e valorizzazione delle risorse umane, Comune di Padova, 2007</li> <li>• Codice dei beni culturali e del paesaggio valorizzazione e gestione del patrimonio culturale, Comune di Padova 2007</li> <li>• La Commissione giudicatrice: valutazione delle offerte anomale e delle giustificazioni, Comune di Padova, 2007</li> </ul> <p>(ometto i precedenti)</p> <p>Varie schede scientifiche per mostre del Comune di Padova o di altri enti  (in <i>Paesaggio mediterraneo</i>, catalogo della mostra, Siviglia giugno-ottobre 1992, Milano 1993; in <i>La ragione e l'arte: Torquato Tasso e la Repubblica veneta</i>, catalogo della mostra, Venezia Biblioteca Nazionale Marciana 10 ottobre -11 novembre 1995, a cura di G. Da Pozzo, Venezia 1995; in <i>Incanto e anatomie del Seno</i>, catalogo della mostra, Padova Palazzo Zabarella 1997, a cura di A. M. Pluchinotta Milano 1997; in <i>Leopardi e la cultura veneta. Edizioni. Autografi. Fortuna</i>, a cura di Giorgio Ronconi, Padova 1998; in <i>La miniatura a Padova dal Medioevo al Settecento</i>, progetto e coordinamento scientifico G. Canova Mariani, catalogo della mostra Padova Palazzo Del Monte, Rovigo Accademia dei concordi 21 marzo - 27 giugno 1999, a cura di G. Baldissin Molli, G. Canova Mariani, F. Toniolo, Modena 1999; in <i>Centenario del Bollettino del Museo civico di</i></p>
--	--

*Padova, 1898-1998: atti della Giornata di studi Arte e cultura nelle riviste specialistiche dei musei e degli istituti culturali veneti tra Otto e Novecento*, catalogo della mostra a cura di M. Magliani, M. Varotto, G. Zampieri, Padova 1999; in *Camillo Boito. Un'architettura per l'Italia unita*, catalogo della mostra Padova Museo Civico, 2 aprile - 2 luglio 2000, a cura di G. Zucconi e F. Castellani, Padova 2000; in *Giotto et l'art à Padoue au XIVE siècle. La chapelle des Scrovegni*, catalogo della mostra a cura di D. Banzato, Gand, Snoed 2003; in *La Casa di Francesco Petrarca ad Arquà*, a cura di M. Magliani, Milano 2003

Collaborazione al "Notiziario Bibliografico" della Regione Veneto (1992- 2000)

Pubblicazioni:

1995

*Donne tra le mura del chiostro: monache, suore e 'zitelle'*, in *Tracciati del femminile a Padova. Immagini e storie di donne*, catalogo della mostra a cura di C. Limentani Viridis, M. Cisotto Nalon, Padova con M. Magliani, pp. 109-111

*Il "Loco delle vergini": un insolito conservatorio femminile a Piazzola sul Brenta*, in *Tracciati del femminile a Padova. Immagini e storie di donne*, catalogo della mostra a cura di C. Limentani Viridis, M. Cisotto Nalon, Padova, pp. 85-87

*"Tagliate le carne della gola": muore Lucrezia Dondi dall'Orologio*, in *Tracciati del femminile a Padova. Immagini e storie di donne*, catalogo della mostra a cura di C. Limentani Viridis, M. Cisotto Nalon, Padova, Il Poligrafo, pp. 97-100

Voci diverse in *Dizionario dei tipografi e degli editori italiani. Il Cinquecento*, diretto da M. Menato, E. Sandal, G. Zappella, I, A-F, Milano

1998

*La gestione dei materiali non librari di rilevanza locale alla Biblioteca Civica di Padova*, in *Le vesti del ricordo*, atti del Convegno di studi, Trento, pp. 123-129

2000

*La Commissione conservatrice dei monumenti*, in *Camillo Boito. Un'architettura per l'Italia unita*, catalogo della mostra Padova Museo Civico, 2 aprile - 2 luglio 2000, a cura di G. Zucconi e F. Castellani, Padova, pp. 62-65

2001

*Archivio Dondi dall'Orologio: carte familiari del ramo patrizio*, Padova

2003

*Imago urbis: Padou au XIVE siècle*, in *Giotto et l'art à Padoue au XIVE siècle. La chapelle des Scrovegni*, catalogo della mostra a cura di D. Banzato, Gand, Snoed, con M. Magliani, pp. 50-61

2011

*L'immagine della città*, in *Padova carrarese*, catalogo della mostra Padova Musei Eremitani, Palazzo Zuckermann, Casa di

Petrarca ad Arquà, Museo diocesano 16 aprile – 31 luglio 2011, Venezia, Padova, con M. Magliani, pp. 33-43

*Petrarca e Padova. La casa di Arquà*, in *Padova carrarese*, catalogo della mostra Padova Musei Civici Eremitani, Palazzo Zuckermann, Casa di Petracca ad Arquà, Museo diocesano 16 aprile – 31 luglio 2011, Venezia, Marsilio; Padova, Comune di Padova, con M. Magliani, pp. 205-213

2012

*L'editoria veneta del Settecento. Breve profilo*, in *Tiepolo, Piazzetta, Novelli. L'incanto del libro illustrato del Settecento Veneto*, catalogo della mostra Padova Musei Eremitani e Palazzo Zuckermann 24 novembre 2012-7 aprile 2013, Padova, Crocetta del Montello, con M. Magliani, pp. 51-56

*"L'utile diletto": tra natura e esplorazione del mondo*, in *Tiepolo, Piazzetta, Novelli. L'incanto del libro illustrato del Settecento Veneto*, catalogo della mostra Padova Musei Eremitani e Palazzo Zuckermann 24 novembre 2012-7 aprile 2013, Padova, Crocetta del Montello, pp. 434-455

2014

*La città visibile. Padova murata e la forma urbis*, in *Padova è le sue mura*, catalogo della mostra Padova Musei Eremitani 28 marzo-20 luglio 2014, Padova, Cittadella, pp. 107-119

*Declino e perdita dell'immagine tra Ottocento e Novecento, Padova è le sue mura*, catalogo della mostra Padova Musei Eremitani 28 marzo-20 luglio 2014, Padova, Cittadella con V. Dal Piaz, pp. 153-163

*Padova è le sue mura. Guida*, Cittadella, Biblos, con U. Fadini

*Padova è le sue mura. Considerazioni in margine all'uso delle fonti per la narrazione della storia cittadina e dell'immagine della città. Con una nota sulla raccolta Iconografica Padovana della Biblioteca Civica*, "Padova e il suo territorio", 170, agosto, pp. 11-15

2015

*La Grande Guerra nelle memorie della Biblioteca Civica. Excursus sulle fonti storiche custodite dall'istituto che raccontano la vita cittadina dell'epoca*, "Padova e il suo territorio", 176, agosto, pp. 47-51

2016

*Iconografia della Cattedrale attraverso stampe e disegni della Biblioteca Civica*, in *Il Duomo di Padova*, a cura di G. Zampieri, Roma, pp. 651-668

*Domenico Cerato e la nuova immagine di Padova*, in *Domenico Cerato. Architettura a Padova nel secolo dei Lumi*, catalogo della mostra, Padova, Milano, pp. 27-35

*Pietro Chevalier e l'editoria. Lampi di modernità*, in *Pietro Chevalier. Vedute di Padova e del Veneto nell'Ottocento*, catalogo della mostra, Padova, Milano, pp. 31-37

2017

*Fotografie della Grande Guerra presso la Biblioteca Civica di*

*Padova, in Arte come memoria. Il patrimonio artistico Veneto e la Grande Guerra, a cura di M. Nezzo, pp. 73-82*

*L'amore per Petrarca, l'amore di Petrarca, l'amore, in Labirinti del cuore. Giorgione e le stagioni del sentimento tra Venezia e Roma, a cura di E. M. Dal Pozzolo, Napoli, pp. 64-71*

*La trattatistica d'amore, in Labirinti del cuore. Giorgione e le stagioni del sentimento tra Venezia e Roma, a cura di E. M. Dal Pozzolo, Napoli, pp. 240-243*

*Francesco Colonna. Hypnerotomachia Poliphili, in Labirinti del cuore. Giorgione e le stagioni del sentimento tra Venezia e Roma, a cura di E. M. Dal Pozzolo, Napoli, pp. 154-155*

2019

*Il fondo Brunelli Bonetti di manifesti teatrali della Biblioteca Civica di Padova, in Per Bruno Brunelli Bonetti, atti della Giornata per Bruno Brunelli Bonetti, Padova, Caffè Pedrocchi, Sala Rossini, 23 novembre 2018, a cura di A. Daniele, Padova Accademia Galileiana di Scienze Lettere ed Arti, con M. Magliani pp. 1-5*

*Tito Livio e la sua Padova ovvero Livio nelle raccolte della Biblioteca Civica, in Attualità di Tito Livio, convegno di studio in memoria di Emilio Pianezzola, Padova Accademia Galileiana, a cura di A. Daniele, Padova, Accademia Galileiana di Scienze Lettere ed Arti, pp. 290-307*

*La città di Belzoni. Padova tra Sette e Ottocento, in L'Egitto di Belzoni. Un gigante nella terra delle piramidi, catalogo della mostra a cura di F. Veronese, Cittadella, pp. 152-163; 165-167*

2020

in corso di pubblicazione

*Andrea Moschetti, il Bollettino del Museo Civico di Padova e la Società Cooperativa Tipografica, atti del convegno Produzione, ricezione, collezionismo e buone pratiche: Edizioni del '900, organizzato dalla Biblioteca Universitaria di Padova e dall'Università Ca' Foscari di Venezia, con M. Magliani*

*Il Santo per immagini nelle raccolte della Biblioteca Civica di Padova, in La pontificia Basilica di Sant'Antonio in Padova. Archeologia Storia Arte Musica, a cura di L. Bertazzo, G. Zampieri, Roma*

Docenze nelle materie di competenza per la Regione del Veneto, l'Accademia dei Concordi, la Biblioteca Bertoliana, per l'Università degli Studi di Padova