

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Francesca Veronese
Data di Nascita	19/09/1968
Qualifica	Funzionario Culturale
Amministrazione	Comune di Padova
Incarico attuale	Conservatore del Museo Archeologico
Numero telefonico dell'ufficio	049/8204572
Fax dell'ufficio	049/8204566
E-mail istituzionale	veronesef@comune.padova.it

TITOLO DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio	Laurea in Lettere									
Altri titoli di studio e professionali	Dottorato di ricerca									
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	2007-2009: incarico del Comune di Padova per il coordinamento tecnico-scientifico del Progetto Via Annia; 2001-2008: cura e allestimento della sezione archeologica del Museo Archeologico Ambientale delle Acque del Padovano (Altichiero); della sezione romana del Museo Civico di Bassano del Grappa; dell'esposizione permanente di reperti archeologici del Comune di Costabissara; della sezione archeologica del Museo Archeologico Naturalistico dei Colli Euganei di Galzignano; catalogazione di nuclei di reperti ceramici del Museo Civico della Ceramica di Nove; dei depositi archeologici presso i Comuni di Mussolente e Costabissara.									
Capacità linguistiche	<table border="1"><tr><td>lingua</td><td>scritto</td><td>parlato</td></tr><tr><td>inglese</td><td>buono</td><td>discreto</td></tr><tr><td>francese</td><td>buono</td><td>base</td></tr></table>	lingua	scritto	parlato	inglese	buono	discreto	francese	buono	base
lingua	scritto	parlato								
inglese	buono	discreto								
francese	buono	base								
Capacità nell'uso delle tecnologie	ottima conoscenza del pacchetto Office (word, excel, powerpoint); buona conoscenza di File Maker pro e dei principali browser di Internet e di posta elettronica (Outlook, Thunderbird).									
Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dirigente ritiene di dover pubblicare)	2018-2019: direzione scientifica (con Università e Soprintendenza) delle operazioni di analisi e rilievo dei ponti romani Altinate e San Lorenzo; 2017: direzione scientifica (con Università e Soprintendenza) delle operazioni di prosciugamento della canaletta del Prato della Valle e scavo archeologico delle strutture del teatro romano di Padova; 2002-2005: responsabile scientifico per lo studio e la catalogazione dei reperti della missione archeologica dell'Università degli Studi di Padova e della Scuola Archeologica Italiana ad Atene nell'area del teatro romano annesso al tempio di Apollo a Gortyna (Creta). 2019: cura e direzione della mostra <i>L'Egitto di Belzoni. Un gigante nella terra delle piramidi</i> , Padova, 25 ottobre 2019 - 26 luglio 2020. 2013: co-cura della mostra <i>Venetkens. Viaggio nella terra dei Veneti antichi</i> , Padova 6 aprile - 17 novembre 2013. dal 2014 è nel comitato scientifico della rivista "Archeologia Veneta";									

dal 2013 è comitato scientifico della collana "Venetia/Venezia" (Quaderni adriatici di storia e archeologia lagunare); dal 2009 è consulente culturale della rivista "Padova e il suo territorio".

F. VERONESE, *Acque, strutture d'acqua e loro funzioni nei "santuari d'acqua" della Sicilia greca in epoca arcaica*, in *Le metamorfosi dell'acqua. Itinerari, spazi e pratiche tra antico e contemporaneo*, Atti del convegno, Padova 11 luglio 2017, a cura di C. Cremonesi, Padova 2020, pp. 63-78 (Quaderni di Civiltà e Religioni, VI).

F. VERONESE, *Sarah Parker-Brown, una pioniera alla scoperta dell'Egitto. Il viaggio e la sua narrazione*, in *Sarah Belzoni, In Egitto e Terrasanta. Note e osservazioni da un giornale di viaggio*, Roma 2020, pp. 7-22.

F. VERONESE, *La riscoperta dell'Egitto dei Faraoni; "Osservai, conclusi, immagina!": l'ingresso nella piramide di Chefren; "Mi rivolsi a tornare a casa"; "Il mio viaggio è diretto verso il centro dell'Africa"*, in *L'Egitto di Belzoni. Un gigante nella terra delle piramidi*, catalogo della mostra, a cura di F. Veronese, Padova 2019, rispettivamente pp. 147-149; pp. 294-295; pp. 303-305; p. 309.

F. VERONESE, *Il progetto Via Annia. Recupero e valorizzazione di un'antica strada romana*, in *Verona e le sue strade, Archeologia e valorizzazione*, Atti del Convegno, Verona 26 maggio 2017, a cura di P. Basso, B. Bruno, C. Cenci e P. Grossi, Verona 2019, pp. 205-213.

J. BONETTO, E. PETTENÒ, C. PREVIATO, F. VERONESE, *Il teatro romano in Prato della Valle*, in *Livio, Padova e l'universo veneto nel bimillenario della morte dello storico*, Atti della Giornata di Studio, Padova 19 ottobre 2017, a cura di F. Veronese, Roma 2018 (Venetia/Venezia 6), pp. 77-117 (in particolare: F. VERONESE, *Il teatro romano di Patavium: i dati di partenza*, pp. 87-101).

F. VERONESE, *Semper in armis: Padova tra Greci e Celti. Suggestioni da tre reperti dei Musei Civici*, in L. Braccesi, *L'avventura di Cleonimo. Livio e Padova*, Padova 2017², pp. 115-128.

F. VERONESE, *Patavium augustea: spolia e sopravvivenze di una città opulentissima*, in *Patavium augustea nel bimillenario della morte del princeps*, Atti della Giornata di Studio, Padova 18 novembre 2014, a cura di F. Veronese, Roma 2015, pp. 109-127.

L. BRACCESI, F. VERONESE, *Padova romana, da Augusto a Teodorico*, Sommacampagna (Verona) 2014.

L. BRACCESI, F. VERONESE, *Veneti e Greci*, in *Venetkens. Viaggio nella terra dei Veneti antichi*, Catalogo della Mostra, a cura di M. Gamba, G. Gambacurta, A. Ruta Serafini, V. Tiné, F. Veronese, Venezia 2013, pp. 138-143.

L. BRACCESI, F. VERONESE, *Padova prima di Padova. La città e l'universo veneto*, Sommacampagna (Verona) 2013).

F. VERONESE, *La ceramica greca del Museo Civico Archeologico di Padova: storia delle collezioni e inquadramento dei materiali*, in *La ceramica greca in Veneto. Censimento e catalogazione della ceramica greca e magno-greca in Veneto*, Atti della Giornata di Studi, Padova 2 maggio 2012, in "Eidola" 10, 2013, pp. 55-65.