Allegato A2

DICHIARAZIONE DEL/DELLA CANDIDATO/A IN MERITO AL POSSESSO DEI REQUISITI PROFESSIONALI RICHIESTI DALL'AVVISO DI INDIZIONE DI UNA PROCEDURA COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO PROFESSIONALE DI DIRETTORE/DIRETTRICE ARTISTICO/A PER LA STAGIONE LIRICA 2023 DEL COMUNE DI PADOVA E LA XXXI EDIZIONE DEL CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE IRIS ADAMI CORRADETTI (compilata e sottoscritta)

Il/La sottoscritto/a COGNOME_____NOME_____, nato/a a_____, il_____,

dichiara

di essere in possesso dei seguenti requisiti/competenze/esperienze professionali richiesti dall'Avviso (si chiede di descrivere sinteticamente quanto richiesto)

REQUISITO MINIMO DI CAPACITÀ PROFESSIONALE Comprovata esperienza di almeno 5 anni in qualità di Direttore/Direttrice artistico/a nell'ambito dell'ideazione, organizzazione e coordinamento di Stagioni liriche e concertistiche presso enti pubblici, strutture del settore culturale e/o dello spettacolo pubbliche o private, in Italia o all'estero (es. teatri, istituzioni culturali etc.), Conservatori di Musica, Istituti musicali pareggiati, Istituti superiori di studi musicali e coreutici, Scuole Civiche di Musica. Requisito minimo di capacità professionale. (inserire qui una breve descrizione)	SI___ NO___
ULTERIORI CRITERI DI VALUTAZIONE CAPACITÀ PROFESSIONALE 1. Esperienze di direzione artistica oltre al requisito minimo di 5 anni previsto dall'Avviso, nell'ambito dell'ideazione, organizzazione e coordinamento di Stagioni liriche e concertistiche presso enti pubblici, strutture del settore culturale e/o dello spettacolo pubbliche o private, in Italia o all'estero (es. teatri, istituzioni culturali etc.), Conservatori di Musica, Istituti musicali pareggiati, Istituti superiori di studi musicali e coreutici, Scuole Civiche di Musica. Ulteriore criterio di valutazione capacità professionale. (inserire qui una breve descrizione)	SI___ NO___

2. Esperienza acquisita nella compilazione dei formulari ministeriali al fine della presentazione della domanda di contributo FUS di cui al D.M. n. 332 del 27/07/2017 e relativa successiva rendicontazione. Ulteriore criterio di valutazione capacità professionale. (inserire qui una breve descrizione)	SI___ NO___
3. Esperienza in ambito organizzativo lirico e concertistico consistente, a titolo esemplificativo e non esaustivo, in: - relazioni col sistema produttivo musicale (attivando ad esempio partnership a livello locale, nazionale ed internazionale con gli attori a ciò preposti es. case discografiche, case di produzione); - relazioni con artisti di fama internazionale, per le necessarie attività di programmazione, casting, management etc; - contatti e/o rapporti di collaborazione con teatri, agenzie artistiche locali, nazionali ed internazionali; - capacità di fare rete con gli stakeholder locali. Ulteriore criterio di valutazione capacità professionale. (inserire qui una breve descrizione)	SI___ NO___
4. Esperienze internazionali in ambito organizzativo lirico e concertistico (es. direzione artistica all'estero, collaborazioni con teatri esteri etc…). Ulteriore criterio di valutazione capacità professionale. (inserire qui una breve descrizione)	SI___ NO___

5. Valutazione di ulteriori titoli di studio e/o culturali e/o di eventuali esperienze formative attinenti e/o congruenti con l'incarico da conferire. <u>Ulteriore criterio di valutazione capacità professionale.</u> (inserire qui una breve descrizione/elenco)	SI___ NO___
6. Comprovata conoscenza di lingue straniere ulteriori rispetto al requisito minimo previsto dall'Avviso (allegare idonea documentazione a comprova). <u>Ulteriore criterio di valutazione capacità professionale.</u> (inserire qui una breve descrizione/elenco)	SI___ NO___
7. Comprovata esperienza nell'organizzazione di concorsi internazionali di canto. <u>Ulteriore criterio di valutazione capacità professionale.</u> (inserire qui una breve descrizione)	SI___ NO___

Luogo_____, Data_____

Firma_____

INFORMATIVA PRIVACY

In base al Regolamento (UE) n. 679/2016 s'informa che i dati personali forniti dall'interessato/a, obbligatori per le finalità connesse all'espletamento della procedura di

cui al presente Avviso, saranno utilizzati esclusivamente per l'espletamento delle procedure di individuazione del/della Direttore/Direttrice artistico/a.
Il Titolare del trattamento dei dati è il Comune di Padova, Via del Municipio 1, 35122 Padova, e-mail: risorseumane@comune.padova.it - pec: protocollo.generale@pec.comune.padova.it
La Responsabile del trattamento dei dati è la Capo Settore Cultura, Turismo, Musei e Biblioteche dott.ssa Federica Franzoso, Via Porciglia 35, Padova, e-mail: cultura@comune.padova.it - pec: cultura@pec.comune.padova.it
Il Responsabile della Protezione dei dati è LEGANT S.T.A.R.L., con sede in Rovereto (TN), via Jacob n. 15, e-mail: dpo@comune.padova.it , info@legant.it - pec: legant@pec.legant.it
La finalità del trattamento è consentire lo svolgersi dei procedimenti amministrativi oggetto del presente Avviso (ai sensi art. 6 del Regolamento (UE) n. 679/2016).
I dati raccolti potranno essere trattati inoltre a fini di archiviazione (protocollo e conservazione documentale) nonché, in forma aggregata, a fini statistici. I dati, trattati esclusivamente nel territorio italiano da parte di personale istruito, formato e autorizzato al lecito trattamento dei dati secondo i principi di correttezza, liceità, trasparenza, pertinenza e non eccedenza rispetto alle finalità di raccolta e successivo trattamento, non saranno comunicati a terzi, né diffusi se non nei casi specificatamente previsti dalla vigente normativa nazionale e comunitaria.
La normativa in vigore sulla conservazione della documentazione amministrativa (protocollo e conservazione documentale) determina il periodo in cui i dati dovranno essere conservati per finalità di archiviazione, ai sensi dell'art. 5, par. 1, lett. e) del Regolamento (UE) n. 679/2016.
I diritti dell'interessato/a sono previsti dal Regolamento sopra citato ed, in particolare, l'interessato/a potrà richiedere l'accesso ai dati personali che lo riguardano, la rettifica, l'integrazione o, ricorrendone gli estremi, la cancellazione o la limitazione al trattamento, ovvero opporsi al trattamento. Altresì, l'interessato/a può proporre reclamo ex art. 77 del Regolamento (UE) n. 679/2016 al Garante per la protezione dei dati personali.
Il conferimento dei dati è obbligatorio per lo svolgimento e la conclusione dei procedimenti amministrativi previsti dal presente Avviso.
La presentazione della domanda di partecipazione implica la conoscenza e accettazione, da parte dell'interessato/a, delle modalità di conferimento, trattamento, raccolta e comunicazione innanzi menzionate.

Luogo e Data_____
Firma_____