



Resistere allo sterminio

Gli ebrei in Italia durante l'occupazione fascista

Venerdì 26 gennaio 2024, ore 11

Sala dei Giganti, Arco Valaresso, Piazza Capitaniato, Padova

Saluti istituzionali

Daniela Mapelli, rettrice dell'Università di Padova Andrea Micalizzi, vicesindaco di Padova

Lectio Magistralis

Liliana Picciotto, Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea (CDEC, Milano)

Esecuzione di brani musicali Ernest Bloch (1880-1959) da "Jewish Life", b. 54 (1924) per violoncello e pianoforte: Prayer, Supplication, Jewish Song *Maurice Ravel* (1875-1937) Deux mélodies hébraïques (1914) per violoncello e pianoforte: *Kaddisch, L'enigme eternelle*

Max Bruch (1838-1920) *Kol Nidrei* op. 47 per violoncello e pianoforte

Giancarlo Trimboli, *violoncello* Corrado Ruzza, *pianoforte*

L'evento potrà essere seguito in diretta su: unipd.it/resistere-sterminio









